**Перспективный план работы детей старшей группы по развитию речи**

**Сентябрь В.В. Гербова**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Мы – воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. **Стр. 30** |
| **2** | Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…». | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «начинаются наши сказки…». **Стр. 32** |
| **3** | Пересказ сказки «Заяц-хвастун». | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. **Стр. 33** |
| **4** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ***з – с.*** | Упражнять детей в отчётливом произношении звуков ***з – с*** и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. **Стр. 34** |
| **5** | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. **Стр. 35** |
| **6** | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень». **Стр. 37** |
| **7** | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. **Стр. 38** |
| **8** | Весёлые рассказы Н. Носова. | Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н. Носова.  **Стр. 40** |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем. **Стр. 40** |
| **2** | Учимся вежливости. | Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и оборотные речи. **Стр. 41** |
| **3** | Обучение рассказыванию: описание кукол. | Помочь детям составить план описания куклы; учит дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. **Стр. 43** |
| **4** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ***с – ц.*** | Закрепить правильное произношение звуков ***с – ц***; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками ***с и ц***; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. **Стр. 44** |
| **5** | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказов по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно, составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. **Стр. 46** |
| **6** | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять её смысл. **Стр. 47** |
| **7** | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно, читать его. **Стр. 48** |
| **8** | Литературный калейдоскоп. | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. **Стр. 49** |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. **Стр. 50** |
| **2** | Рассказывание по картине. | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. **Стр. 51** |
| **3** | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. **Стр. 52** |
| **4** | Звуковая культура речи: работа со звуками ***ж – ш.*** | Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ***ж и ш****;* развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ***ж – ш*** в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ***ж – ш***; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. **Стр. 53** |
| **5** | Обучение рассказыванию. | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (обр. Д. Нагишкина; в сокр.). **Стр. 55** |
| **6** | Завершение работы над сказкой «Айога». | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. Стр. 56 |
| **7** | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». **Стр. 56** |
| **8** | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. **Стр. 57** |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Чтение стихотворений о зиме. | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. **Стр. 60** |
| **2** | Дидактическое упражнение: «Хоккей», «Кафе». | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кофе»). **Стр. 61** |
| **3** | Пересказ эскимоской сказки «Как лисичка бычка обидела». | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обор. В. Глоцера и Г. Снегирёва), учить пересказывать её. **Стр. 63** |
| **4** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ***с – ш.*** | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков **с – ш**, на определение позиции звука в слове**. Стр. 64** |
| **5** | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце). **Стр. 66** |
| **6** | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». **Стр. 66** |
| **7** | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фоканова «Нарядили ёлку…». | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. **Стр. 68** |
| **8** | Дидактические игры со словами. | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. **Стр. 69** |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Беседа на тему «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму». | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. **Стр. 70** |
| **2** | Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. **Стр.71** |
| **3** | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечение». | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображённого); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. **Стр. 72** |
| **4** | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами**. Стр. 74** |
| **5** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ***з – ж.*** | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков ***з – ж***. **Стр. 75** |
| **6** | Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок». | Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). **Стр. 76** |
| **7** | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). **Стр. 77** |
| **8** | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. **Стр. 79** |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Беседа на тему «О друзьях и дружбе». | Продолжать помогать детям, осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. **Стр. 80** |
| **2** | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. **Стр. 82** |
| **3** | Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова). **Стр. 83** |
| **4** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ***ч – щ*.** | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. **Стр. 83** |
| **5** | Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж». | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. **Стр. 84** |
| **6** | Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. **Стр**. 86 |
| **7** | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». | Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. Стр. 87 |
| **8** | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…». | Помогать детям, составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. **Стр. 88** |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. **Стр. 91** |
| **2** | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. **Стр. 92** |
| **3** | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…». | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. **Стр. 93** |
| **4** | Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения. **Стр. 94** |
| **5** | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору). **Стр. 95** |
| **6** | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. **Стр. 95** |
| **7** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ***ц – ч.*** Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба - бах. | Учить детей дифференцировать звуки **ц – ч**, познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба – бах» (пер. М. Боровицкой). **Стр. 96** |
| **8** | Чтение сказки «Сивка – бурка». | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова). **Стр.** 97 |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ***л – р.*** | Упражнять детей в различении звуков ***л – р*** в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. **Стр. 98** |
| **2** | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. **Стр. 99** |
| **3** | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | Помогать детям, составлять рассказы на темы из личного опыта. **Стр. 101** |
| **4** | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». **Стр. 102** |
| **5** | Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) | Продолжать учить детей пересказывать. **Стр. 103** |
| **6** | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюг». | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга». **Стр. 104** |
| **7** | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. | Активизировать словарь детей. **Стр. 104** |
| **8** | Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик». | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик». **Стр. 105** |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
| **1** | Литературный калейдоскоп. | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. **Стр. 106** |
| **2** | Обучение рассказыванию по картинам. | Закрепить умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. **Стр. 107** |
| **3** | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. **Стр. 107** |
| **4** | Лексические упражнения. | Проверить, насколько богат словарный запас детей. **Стр. 108** |
| **5** | Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». | Поверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». **Стр. 109** |
| **6** | Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала). | Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их. **Стр. 109** |
| **7** | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыты. **Стр. 110** |
| **8** | Повторение пройденного материала. | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). |

**Перспективный план работы с детьми старшей группы**

**по ознакомлению с предметным и социальным окружением**

**Сентябрь О.В. Дыбина**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | Предметы, облегчающие труд человека в быту. | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.  **Стр. 20** |
| **2** | Социальное  Окружение | Моя семья. | Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. **Стр. 22** |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | Что предмет расскажет о тебе. | Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение).  Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. **Стр. 24** |
| **2** | Социальное  Окружение | Мои друзья. | Углублять знания детей о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй). **Стр. 25** |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Радел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | Коллекционер бумаги. | Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. **Стр. 27** |
| **2** | Социальное  Окружение | Детский сад. | Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. **Стр. 28** |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | Наряды куклы Тани. | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года, **Стр. 31** |
| **2** | Социальное  Окружение | Игры во дворе. | Знакомить детей с элементарными основа безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города. **Стр.32** |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | В мире металла. | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. **Стр. 34** |
| **2** | Социальное  Окружение | В гостях у кастелянши. | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней. **Стр. 35** |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | Песня колокольчика. | Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. **Стр. 37** |
| **2** | Социальное  Окружение | Российская армия. | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, и почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. **Стр. 38** |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | Путешествие в прошлое лампочки. | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. **Стр.41** |
| **2** | Социальное  Окружение | В гостях у художника. | Формировать представления об общественное значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы. **Стр. 43** |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | Путешествие в прошлое пылесоса. | Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для обеспечения труда. **Стр. 45** |
| **2** | Социальное  Окружение | В гостях у художника. | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.  **Стр. 46** |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема занятия** | **Задачи** |
| **1** | Предметное  Окружение | Путешествие в прошлое телефона. | Познакомить детей с историей изобретения совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать мышление, сообразительность. **Стр. 49** |
| **2** | Социальное  Окружение | Профессия – артист. | Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливы люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. **Стр. 50** |

**Перспективный план работы с детьми по ознакомлению с природой в детском саду**

**Сентябрь О. А. Соломенникова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | | **Программное содержание** |
| **1** | Во саду ли, в огороде. | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд их них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями. **Стр. 36** | |
| **2** | Экологическая тропа  (на улице). | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. **Стр. 38** | |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Берегите животных!  (4 октября – Всемирный день животных). | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. **Стр. 41** |
| **2** | Прогулка по лесу. | Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойных, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в  лесу. **Стр. 42** |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Осенины. | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать  к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность. **Стр. 45** |
| **2** | Пернатые друзья. | Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. **Стр. 49** |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Покормим птиц. | Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. **Стр.** **53** |
| **2** | Как животные помогают человеку. | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. **Стр. 55** |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Зимние явления природы. | Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. **Стр. 57** |
| **2** | Экологическая тропа в здании детского сада. | Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание вступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. **Стр. 59** |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Цветы для мамы. | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. **Стр. 62** |
| **2** | Экскурсия в зоопарк. | Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. **Стр. 63** |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Мир комнатных растений. | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. **Стр. 66** |
| **2** | Водные ресурсы Земли. | Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. **Стр. 69** |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Леса и луга нашей родины. | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.  **Стр.71** |
| **2** | Весенняя страда. | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.) Развивать любознательность, инициативу. **Стр. 73** |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Природный материал – песок, глина, камни. | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек можно использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. **Стр. 74** |
| **2** | Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (Прохождение экологической тропы). | Расширять представления детей о сезонных изменениях  в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. **Стр. 77** |

**Перспективный план работы с детьми старшей группы**

**по формированию элементарных математических представлений**

**Сентябрь И.А. Помораева, В.А. Позина**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | * Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. * Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр*). * Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. **Стр. 13** |
| **2** | * Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). * Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «*Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки*»). * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперёд, назад, направо, налево*. **Стр.** **15** |
| **3** | * Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (*цвета, формы и величины*). * Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, ещё короче… самый короткий (и наоборот)*. * Уточнить понимание значения *слов вчера, сегодня, завтра.* **Стр. 17** |

**Октябрь**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | * Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. * Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (*цвет, форма, величина*). * Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*. **Стр. 18** |
| **2** | * Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами *5 и 6*. * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, ещё короче… самый короткий (и наоборот)*. * Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). **Стр. 19** |
| **3** | * Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных числами *6 и 7.* * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать славами: *самый широкий, уже, ещё уже… самый узкий (и наоборот)*. * Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*. **Стр. 21** |
| **4** | * Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы *«Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»*. * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый высокий, ниже, ещё ниже… самый низкий (и наоборот)*. * Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. **Стр.22** |

**Ноябрь**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | * Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами *7 и 8.* * Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперёд, назад, направо, налево*. **Стр. 24** |
| **2** | * Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами *8 и 9.* * Закреплять представления о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. * Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*. **Стр. 25** |
| **3** | * Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы *«Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»*. * Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения *словами: самый большой, меньше, ещё меньше… самый маленький (и наоборот)*. * Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. **Стр. 27** |
| **4** | * Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами *9 и 10,* учить правильно отвечать на *вопрос «Сколько?».* * Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь*) и их последовательности. * Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. **Стр. 28** |

**Декабрь**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | * Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. * Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий*(и наоборот). * Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*. **Стр. 29** |
| **2** | * Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). * Познакомить с цифрами 1 и 2. * Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. * Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*. **Стр. 31** |
| **3** | * Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. * Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). * Познакомить с цифрой 3. * Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). **Стр. 32** |
| **4** | * Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…». * Познакомить с цифровой 4. * Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. **Стр. 34** |

**Январь**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | * Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…». * Познакомить с цифровой 5. * Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. * Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. * Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. **Стр. 36** |
| **2** | * Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. * Познакомить с цифрой 6. * Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. * Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*. * Упражнять в последовательном назывании дней недели. **Стр. 39** |
| **3** | * Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. * Познакомить с цифрой 7. * Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. * Учить ориентироваться на листе бумаги. **Стр. 41** |
| **4** | * Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. * Познакомить с цифрой 8. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. **Стр. 43** |

**Февраль**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | * Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. * Познакомить с цифрой 9. * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. * Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. **Стр. 44** |
| **2** | * Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. * Познакомить с цифрами от 1 до 9. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. * Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*. **Стр. 46** |
| **3** | * Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. * Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. * Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. * Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. **Стр. 48** |
| **4** | * Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. * Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). * Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. **Стр. 49** |

**Март**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | * Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. * Познакомить с цифрой 0. * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)*и другого лица. * Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. **Стр. 51** |
| **2** | * Познакомить с записью числа 10. * Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. * Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. **Стр. 53** |
| **3** | * Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. * Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. * Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед – назад, направо – налево)*. **Стр. 55** |
| **4** | * Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. **Стр. 56** |

**Апрель**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | * Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. * Закреплять знание цифр от 0 до 9. **Стр. 58** |
| **2** | * Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. * Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). **Стр. 60** |
| **3** | * Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. * Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. * Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. **Стр. 61** |
| **4** | * Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. * Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. **Стр. 63** |

**Май**

Работа по закреплению пройденного материала.

**Перспективный план работы с детьми старшей группы по рисованию**

**Сентябрь Т.С. Комарова**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Картинка про лето. | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. **Стр. 30** |
| **2** | Знакомство с акварелью. | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). **Стр. 31** |
| **3** | Космея | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. **Стр. 32** |
| **4** | Укрась платочек ромашками. | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. **Стр. 33** |
| **5** | Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. **Стр.34** |
| **6** | Чебурашка. | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо или по косой неотрывным движением руки). **Стр. 34** |
| **7** | Что ты больше всего любишь рисовать. | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. **Стр. 36** |
| **8** | Осенний лес. | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному, изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. **Стр. 36** |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Идёт дождь. | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). **Стр. 37** |
| **2** | Весёлые игрушки. | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. **Стр. 39** |
| **3** | Дымковская слобода (деревня). | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. **Стр. 42** |
| **4** | Девочка в нарядном платье. | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. **Стр. 43** |
| **5** | Знакомство с городецкой росписью. | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. **Стр. 43** |
| **6** | Городецкая роспись. | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). **Стр. 44** |
| **7** | Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы». | Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры. **Стр. 45** |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Что нам осень принесла. | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Стр. 45 |
| **2** | Автобус, украшенный флажками, едет по улице. | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. **Стр. 47** |
| **3** | Сказочные домики. | Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). Стр.48 |
| **4** | Закладка для книги. | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. **Стр. 50** |
| **5** | Моя любимая сказка. | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. Стр. 51 |
| **6** | Грузовая машина. | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).  Стр. 52 |
| **7** | Роспись олешка. | Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. **Стр. 54** |
| **8** | Рисование по замыслу. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учитьрисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. **Стр. 55** |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Зима. | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. **Стр. 55** |
| **2** | Большие и маленькие ели. | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и нише по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. **Стр. 57** |
| **3** | Синие и красные птицы. | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. **Стр. 58** |
| **4** | Городецкая роспись деревянной доски. | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. **Стр. 59** |
| **5** | Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. **Стр. 60** |
| **6** | Снежинка. | Учить детей рисовать узор на бумаге в фирме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, рисунка. **Стр. 61** |
| **7** | Наша нарядная ёлка. | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.  **Стр. 63** |
| **8** | Усатый - полосатый. | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. **Стр. 63.** |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. **Стр. 64** |
| **2** | Дети гуляют зимой на участке. | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). **Стр. 66** |
| **3** | Городецкая роспись. | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. **Стр. 67** |
| **4** | Машины нашего города (села). | Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. **Стр. 69** |
| **5** | Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. **Стр. 70** |
| **6** | По мотивам городецкой росписи. | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. **Стр. 71** |
| **7** | Нарисуй своих любимых животных. | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. **Стр.72** |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Красивое развесистое дерево зимой. | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. **Стр.73** |
| **2** | По мотивам хохломской росписи. | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. **Стр. 75** |
| **3** | Солдат на посту. | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. **Стр. 76** |
| **4** | Деревья в инее. | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. **Стр. 76** |
| **5** | Золотая хохлома. | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. **Стр. 78** |
| **6** | Пограничник с собакой. | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). **Стр. 79** |
| **7** | Домики трёх поросят. | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. **Стр. 80** |
| **8** | Нарисуй, что интересного произошло в детском саду. | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. **Стр. 82** |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Дети делают зарядку. | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. **Стр. 82** |
| **2** | Картинка маме к празднику 8 Марта | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. **Стр. 83** |
| **3** | Роспись кувшинчиков. | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие**,**творчеств. **Стр. 84** |
| **4** | Панно «Красивые цветы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. **Стр. 85** |
| **5** | Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная. | Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). **Стр. 86** |
| **6** | Рисование по замыслу. | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. **Стр. 88** |
| **7** | Знакомство с искусством гжельской росписи. | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. **Стр. 89** |
| **8** | Нарисуй какой хочешь узор. | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. **Стр. 90** |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Это он, это он, ленинградский почтальон. | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. **Стр. 91** |
| **2** | Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. **Стр. 92** |
| **3** | Роспись петуха. | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. **Стр. 94** |
| **4** | Спасская башня Кремля. | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. **Стр. 97** |
| **5** | Гжельские узоры. | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. **Стр. 99** |
| **6** | Красивые цветы. | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. **Стр. 99** |
| **7** | Дети танцуют на празднике в детском саду. | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. **Стр. 100** |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1** | Салют над городом в честь праздника Победы. | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. **Стр. 101** |
| **2** | Роспись силуэтов гжельской посуды. | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. **Стр. 103** |
| **3** | Цветут сады. | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. **Стр. 104** |
| **4** | Бабочки летают над лугом. | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.  **Стр.105** |
| **5** | Картинки для игры «Радуга». | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции. Формировать желание создавать коллектива полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. **Стр. 107** |
| **6** | Цветные страницы. | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета Развивать воображение и творчество. **Стр. 108** |

**Перспективный план работы с детьми старшей группы по лепке и аппликации**

**Сентябрь Т.С. Комарова**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Грибы. | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. **Стр. 29** |
| **2**  **Аппликация** | На лесной полянке выросли грибы. | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. **Стр. 30** |
| **3**  **Лепка** | Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин. | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. **Стр. 32** |
| **4**  **Аппликация** | Огурцы и помидоры лежат на тарелке. | Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. **Стр.35** |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Красивые птички. | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. **Стр. 37** |
| **2**  **Аппликация** | Блюдо с фруктами и ягодами. | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. **Стр. 38** |
| **3**  **Лепка** | Козлик. | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. **Стр. 41** |
| **4**  **Аппликация** | Наш любимый мишка и его друзья. | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. **Стр. 40** |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Олешек. | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. Стр. **49** |
| **2**  **Аппликация** | Дома на нашей улице. | Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. **Стр. 47** |
| **3**  **Лепка** | Вылепи свою любимую игрушку. | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. **Стр. 51** |
| **4**  **Аппликация** | Машины едут по улице. | Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. **Стр. 53** |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Котёнок. | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. **Стр. 56** |
| **2**  **Аппликация** | Большие и маленькие бокальчики. | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. **Стр. 59** |
| **3**  **Лепка** | Девочка в зимней шубке. | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. **Стр. 60** |
| **4**  **Аппликация** | Новогодняя поздравительная открытка. | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. **Стр. 61** |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Снегурочка. | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. **Стр. 64** |
| **2**  **Аппликация** | Петрушка на ёлке. | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. **Стр. 65** |
| **3**  **Лепка** | Наши гости на новогоднем празднике. | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. **Стр. 68** |
| **4**  **Аппликация** | Красивые рыбки в аквариуме. | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. **Стр. 71** |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Щенок. | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. **Стр. 74** |
| **2**  **Аппликация** | Матрос с сигнальными флажками. | Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. **Стр. 75** |
| **3**  **Лепка** | Лепка по замыслу. | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. **Стр. 81** |
| **4**  **Аппликация** | Пароход. | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. **Стр. 77** |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Кувшинчик. | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. **Стр. 83** |
| **2**  **Аппликация** | Сказочная птица. | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. **Стр. 87** |
| **3**  **Лепка** | Птицы на кормушке. | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. **Стр. 86** |
| **4**  **Аппликация** | Вырежи и наклей какую хочешь картинку. | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. **Стр. 89** |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Белочка грызёт орешки. | Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. **Стр. 95** |
| **2**  **Аппликация** | Наша новая кукла. | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. **Стр. 93** |
| **3**  **Лепка** | Девочка пляшет. | Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.  **Стр. 98** |
| **4**  **Аппликация** | Поезд | Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. **Стр. 96** |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| **1**  **Лепка** | Сказочные животные. | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. **Стр. 101** |
| **2**  **Аппликация** | Весенний ковёр. | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. **Стр.102** |
| **3**  **Лепка** | Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы. | Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. **Стр. 103** |
| **4**  **Аппликация** | Загадки. | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. **Стр. 106** |